

Проектът е насочен към популяризиране на културата и изкуството на ромите сред широката общественост на национално ниво, създаване на художествено-творчески продукти от малцинството и разпространението им сред представители на целевите групи, мнозинството и всички заинтересованите страни.



Програма РА14 „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество“ на Финансовия механизъм на Европейското икономическо пространство 2014-2021 г.

Проект „4 ПО-ДОБРИ ИЗКУСТВА - ПИСАНЕ, РИСУВАНЕ, ТАНЦИ И ТЕАТЪР (4 BETTER ARTS)“, №BGCULTURE-3.001-0045

ВОДЕЩА ОРГАНИЗАЦИЯ:
СНЦ „За по-добро бъдеще“



ПАРТНЬОР:
Сдружение „Ресурсен център за европейско сътрудничество“ – РЦЕС

Начало на проекта: 16.02.2023 г.

Край на проекта: 16.04.2024 г.

Сайт на проекта: www.4betterarts.eu

**Проект „4 по-добри изкуства - писане,
рисуване, танци и театър (4 better arts)“
№ BGCULTURE-3.001-0045**

СНЦ „За по-добро бъдеще“ и Сдружение „Ресурсен център за европейско сътрудничество“ – РЦЕС изпълняват ПРОЕКТ „4 ПО-ДОБРИ ИЗКУСТВА - ПИСАНЕ, РИСУВАНЕ, ТАНЦИ И ТЕАТЪР (4 BETTER ARTS)“

ОСНОВНАТА ЦЕЛ НА ПРОЕКТА:

Популяризиране културата на ромите, разширяване и привличане на нови публики към техните инициативи и ангажиране на мнозинството и малцинствата чрез изграждане на нови творчески пространства за межкултурен диалог, себеизразяване и споделяне.

Продължителност на проекта- 14 месеца

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на Програма РА14 „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество“ на Финансовия механизъм на Европейското икономическо пространство 2014-2021 г.

Стр.2

Акцент в изпълнението на проекта е основано на четирите изкуства: писане, рисуване, танци и театър.

Съчетаването на различните творчески дейности допълва палитрата от умения на целевите групи, повишава увереността и самочувствието им, като им предоставя разнообразни възможности за себеизразяване и споделяне. Проектът ще даде възможност на ромските деца да рисуват във всички нюанси на спектъра и да създават разнообразно културно наследство в бъдеще. Екипът се стреми към достигане до отдалечени територии, които да гарантират устойчива трансформация, която се възприема не като далечна цел, а като дълготраен процес и постоянен начин на работа.

Планираните обучения и развитието на умения у всички ангажирани в процеса на изпълнение на дейностите създава приобщаващи общества и спомага за осъществяване на прехода от мултикултурно към межкултурно общество.

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на Програма РА14 „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество“ на Финансовия механизъм на Европейското икономическо пространство 2014-2021 г.

Стр.7



Очаквани резултати:

- Създаване на творчески продукти на представители на ромския етнос – рисунки, пътуващ спектакъл, пътуваща изложба, Книга-сборник с авторски ромски творби;
- Съживяване на периферията и отдалечените малки населени места чрез провеждане на творчески спектакли и изложби;
- Привличане на нови публики към културата и изкуството на ромския етнос.



Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на Програма РА14
"Културно предприемачество, наследство и сътрудничество" на Финансовия
механизъм на Европейското икономическо пространство 2014-2021 г.

Стр.6

За постигането на тази основна цел екипът
ще работи в посока на няколко конкретни

СПЕЦИФИЧНИ ЦЕЛИ:

- Достигане до нови публики и съживяване на отдалечени райони и малки населени места чрез разпространение на ромско творчество и изкуство;
- Насърчаване участието и сближаване на мнозинството и етномажцинството чрез предоставяне на творчески възможности за себеизразяване, споделяне и межкултурен диалог;
- Съхраняване на ромската култура и изкуство.



Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на Програма РА14
"Културно предприемачество, наследство и сътрудничество" на Финансовия
механизъм на Европейското икономическо пространство 2014-2021 г.

Стр.3

Основни дейности:

- ★ Управление на проекта;
- ★ Обучение на експертен персонал;
- ★ Пътуващ спектакъл „Приказки без край“;
- ★ Шокаритет ателие;
- ★ Национален конкурс за творческо писане;
- ★ Образователно събитие с акцент върху културата на малцинствата;
- ★ Публичност и информация на целите и дейностите по проекта, както и за финансовия принос на ФМ на ЕИП.



Синтезирайки четирите изкуства: писане рисуване, танци и театър, проектът набляга на голямото многообразие и цели да създаде желание за културно надграждане, изграждайки диалог между младите ромски творци/артисти и широката публика.



Чрез изпълнението на планираните дейности екипът си поставя амбицията да покаже, че макар понякога изкуството да изглежда по-трудно достъпно за разнородната публика, то ако бъде представено по нов, атрактивен и богат на изразни средства начин, неминуемо ще предизвика интереса на публиката.